

LUCCA

A Firenze alla scoperta della più antica "Officina" Italiana del Profumo

A Firenze c'è un luogo, in Via della Scala al numero 16, dove entrando si è avvolti da un'atmosfera magica fatta di aromi delicatissimi, profumi intriganti, ampole piene di liquidi colorati, flaconi dal contenuto cristallino, vasi colmi di erbe e di petali di fiori, scatole, saponi e bottiglie di elisir dai nomi antichi. Oggi perfetta sintesi tra tradizione rinascimentale e slancio imprenditoriale.

Lucia Maffei

Un luogo dove si annusa il silenzio, la storia del Rinascimento italiano e la bellezza invisibile di ciò che di più puro rimane delle materie preziose: il profumo. Un luogo in cui, senza accorgersene, ci si trova a parlare sottovoce. Si è appena giunti nell'Officina Farmaceutica-Profumo di Santa Maria Novella. Se è opinione diffusa che il profumo sia nato in Francia intorno alla metà del '500 forse pochi sanno che in realtà arrivò a Parigi proprio da Firenze. Fu Caterina De' Medici, figlia di Lorenzo il Magnifico, che andando in sposa ad Enrico di Valois duca di Orléans nel 1533 condusse con sé Renato Bianco impareggiabile speziale, profumiere ed alchimista che, in brevissimo tempo, divenne il Profumiere di tutta la nobiltà francese. "René el Florentin", come lo ribattezzarono subito i francesi, aveva appreso l'arte ed i segreti delle erbe a Firenze nell'Officina Medicamentaria del convento domenicano di Santa Maria Novella e fu proprio lui che per primo cominciò a coltivare fiori e piante intorno a Grasse una piccola cittadina nel sud della Provenza, oggi nota in tutto il mondo per le sue fragranze.

L'OFFICINA FARMACEUTICA DI FIRENZE NON SOLO È LA PIÙ ANTICA FARMACIA D'EUROPA, risalgono infatti al 1221 i primi documenti che raccontano di come i monaci coltivassero nei loro orti le erbe officinali che venivano usate per preparare medicinali, balsami e pomate, ma è certamente anche uno dei più antichi e longevi esercizi commerciali d'Europa: è il 1612 quando Fra' Angiolo Marchissi apre all'interno del chiostro la Farmacia, un "punto vendita" per commercializzare le diverse preparazioni medicinali.

Da quel momento l'attività di Santa Maria Novella non si è più fermata. "Proprio per dare inizio alle celebrazioni di questi quattro secoli di attività ininterrotta" ci racconta l'Ing. Eugenio Alphantery Socio ed Amministratore Delegato dell'Officina, "ho personalmente creato due particolarissimi profumi racchiusi in bottiglie altrettanto preziose ed esclusive: le essenze Ottone e Porcellana. Si tratta di esemplari numerati che rimarranno in vendita soltanto fino alla data del Quattrocentenario, il 21 dicembre del 2012. È stato un po' come tornare in quei paesi che conoscevano ed apprezzano l'Officina fin dal diciottesimo secolo: Ottone riconduce al nord dell'Europa, alla Germania, alla Russia, mentre Porcellana richiama l'Estremo Oriente, dove questo materiale è stato scoperto e creato e la cui tradizione ha straordinariamente affascinato la famiglia dei Medici."

L'arrivo in Via della Scala, circa 22 anni fa, di Eugenio Alphantery al quale le due sorelle Stefani, eredi del frate Marchissi, hanno affidato l'azienda ha dato l'avvio ad una nuova stagione di successi per l'antica Officina: per quasi quattrocento anni i suoi esclusivi prodotti potevano essere acquistati solo a Firenze, nell'antico convento domenicano. Oggi Santa Maria Novella è un luxury brand della bellezza ed è conosciuto in tutto il mondo, dal Brasile al Giappone, dagli Stati Uniti all'Europa.

"VISITARE IL NOSTRO LABORATORIO E LO STABILIMENTO È UN PO' COME VEDERE ASSIEME SEI DIVERSE BOTTEGHE ARTIGIANE. Seppure oggi la produzione sia stata trasferita dall'antico convento ad un moderno stabilimento tutti i nostri prodotti sono ancora realizzati non solo rispettando le ricette originali ma anche la tradizione artigianale dei frati domenicani. Utilizziamo solo materie prime prodotte e selezionate con estrema attenzione e tutti i processi di lavorazione dal potpourri ai profumi, dalle creme ai saponi, dagli elisir fino alle candele ed ai prodotti di erboristeria continuano ad essere realizzati nel solco di quella tradizione che da secoli ci caratterizza e che rende così diversi ed inimitabili i nostri prodotti.

IL MIO LAVORO PIÙ IMPORTANTE – PROSEGUE EUGENIO ALPHANDERY - È DA SEMPRE QUELLO DI INTEGRARE E FAR CONVIVERE LA CRESCITA DEL BRAND, I NUOVI PRODOTTI E LE ESIGENZE DEI DIVERSI MERCATI in cui siamo presenti con l'assoluto

rispetto della storia mantenendo intatta la tradizione artigiana di tutti i processi di produzione e lavorazione. Proprio per questo moltissime delle macchine dei nostri laboratori le ho studiate, progettate e costruite personalmente, adattandole alle esigenze di qualità e di unicità richieste dal nome e dalla storia dell'Officina Farmaceutica. Se da un lato continuiamo a coltivare direttamente sulle colline intorno a Firenze le erbe più antiche e rare come la Balsamine, detta anche Erba di Santa Maria Novella, dall'altro lato grazie alla ricerca ed a tecnologie modernissime proponiamo sul mercato prodotti all'avanguardia. Ultimamente, abbiamo creato un'innovativa linea veterinaria per la cura e la bellezza di cani e gatti mentre, proprio in questi giorni, destinata ad un target totalmente diverso, stiamo lanciando negli Stati Uniti una speciale linea finalizzata alla chirurgia estetica che sarà utilizzata esclusivamente dai medici e nelle cliniche specializzate.”

E forse è proprio questa perfetta sintesi di passato e di storia che mescolate indissolubilmente col presente creano, come per un profumo, quella magia e quel fascino che rendono unico ogni flacone prodotto in questa Antica Farmacia fiorentina. •

Lucca è stata una tra le prime città ad avere un “Angolo di Santa Maria Novella”. In questo delizioso negozio-salotto Simonetta Pardini, studiosa ed esperta di storia del profumo, ha creato “le Bar à Parfum” dove attraverso un intrigante “menu” di degustazioni olfattive si possono “assaggiare” aromi, fiori, rari elisir ed essenze rarissime.

Negozio e Museo: Via della Scala, 16 - 50123 Firenze.

Lo stabilimento di produzione, come il negozio di Via della Scala, è visitabile gratuitamente previo appuntamento.

Tel. +39 055 216276

www.smnovella.com • officina@smnovella.com